

Konzertabende und Kinoprogramm in den Basler Fanzonen

In der Finalwoche bringt eine Konzertreihe an der Womens's Euro eine stilistische Bandbreite auf die Bühne.

bz, 22.07.2025

Anna-Lena Lauber

Seit drei Wochen sind die Fanzonen auf dem Barfüsser- und Messeplatz in Betrieb. Neben Public Viewings auf grossen Leinwänden, Verpflegungsständen und diversen Bewegungsmöglichkeiten wie Ballparcours, Torschusswand und Dribbling-Station werden in der Finalwoche der Frauen-EM zusätzlich Konzertabende und ein Kinoprogramm geboten: Ab heute Dienstag gibt es auf dem Barfüsserplatz insgesamt neun Konzerte und auf dem Messeplatz an den spielfreien Abenden ein vielfältiges Kinoprogramm, wie das Erziehungsdepartement Basel-Stadt schreibt.



Die Stühle stehen auf dem Barfi auch für den Musikgenuss bereit.

Bild: Philipp Kresnik/freshfocus

Das Programm:

- Di, 19 Uhr: Steiner & Madlaina
- Mi, 19 Uhr: Rhyme Arena feat. Soukey, Lou Kaena, Evita Koné, DJ Jeanne Bizarre, Miss C-Line
- Do, 19 Uhr: Bettina Schelker
- Do, 21 Uhr: Ikan Hyu
- Fr, 19 Uhr: Jasmin Albash: Sijada Session feat. Cori Nora & Annie Goodchild
- Fr, 21 Uhr: Nnavy
- Sa, 19 Uhr: Svmthox
- Sa, 21 Uhr: Samora
- So, 21.30 Uhr: Disco Experience feat. Annie Goodchild, Emilia Anastazja, Alexia
- Thomas & Roli Frei

Bevor am Dienstag das erste Halbfinale zwischen England und Italien und am Mittwoch die zweite Partie zwischen Deutschland und Spanien über die Grossleinwand flimmern, bietet jeweils ein Konzert die passende Einstimmung. Ab Donnerstag soll es dann zwei Auftritte pro Abend geben. Ausnahme ist der Sonntag: Hier spielt im Anschluss an das Finalspiel, das um 21 Uhr im St. Jakob-Park angepfiffen wird, eine 16-köpfige All-Star-Band aus Basel auf dem Barfi.

Die stilistische Bandbreite der Konzertreihe reicht von Indie-Folk über Electro, Soul und R'n'B bis hin zu Rap, Reggae und Disco. Kuratiert wurde sie

von der Basler Musik- und Kulturschaffenden Steffi Klär und von Lokalmatadorin Jennifer Perez alias La Nefera. Die Idee dahinter: Das «oft ungenutzte Potenzial von Frauen im Musikbusiness» solle ins Zentrum gerückt werden.

Auf dem Messeplatz gibt es Kinofilme zu sehen

Wenn auf dem Barfüsserplatz an den spielfreien Abenden die Musik spielt, werden auf dem Messeplatz – der Fanzone, die stärker auf Familien ausgerichtet ist – von Donnerstag bis Samstag jeweils um 19 Uhr Kinofilme gezeigt. An all diesen Abenden schliesst die Fanzone Messeplatz jeweils um 21 Uhr.