

ESC: Lehrerspielen zweite Geige

St. Jakobshalle Lehrerinnen und Lehrer müssen der Musik die Bühne überlassen. Der Eurovision Song Contest (ESC), der im Mai 2025 in Basel stattfindet, kollidiert mit der jährlichen Gesamtkonferenz (GeKo) der Kantonalen Schulkonferenz Basel-Stadt (KSBS). Die GeKo 2025 war für den 7. Mai in der St. Jakobshalle geplant – da die Teilnahme für das Lehrpersonal an den öffentlichen Schulen in Basel vorgeschrieben wird, ist die KSBS auf einen grossen Veranstaltungsort angewiesen.

Der Aufbau und die Proben des ESC werden mindestens fünf Wochen in Anspruch nehmen. Die Belegung für den ESC beginnt laut Thomas Kastl, Direktor der St. Jakobshalle, am 6. April, nach den World Cup Finals 2025 des internationalen Reitsportverbands FEI.

Keine Maturaprüfungen in der Joggelihalle

An der gesetzlich verankerten «Landsgemeinde der Schulkonferenzen» tritt jährlich die KSBS, die sonst im Hintergrund wirkt, ins Rampenlicht. Die Schulsynode, wie sie früher hiess, soll Anliegen der Lehrkräfte Sichtbarkeit verleihen. Auf Anfrage der bz konnte die KSBS das Ersatzdatum noch nicht nennen.

Ebenfalls in die Quere kommt der ESC den Maturaprüfungen 2025. Wie das Erziehungsdepartement auf Anfrage bestätigt, hatten einige Basler Gymnasien geplant, die Prüfungen 2025 in der St. Jakobshalle über die Bühne zu bringen. Diese finden dann zum ersten Mal flächendeckend digital statt. Die Schulleitungen seien daran, geeignete alternative Standorte zu suchen. *(ado/zaz)*